

Вступление

Дорогие читательницы и читатели, книга, лежащая перед вами, откроет вам необыкновенный мир и расскажет историю, которую вы воспримите как увлекательную, интересную форму научно-фантастического повествования. Возможно, какая-то глава или какой-то эпизод из книги найдет у вас полное одобрение и окрылит фантазию. Особенно те места, где рассказывается о трагической истории древних народов или о жизни высокоорганизованных существ, у которых уровень развития техники так высок, что недоступен нашему научному познанию, и что они бороздят по бесконечным просторам Вселенной, решая свои задачи, вызывает у вас удивление. Вы, возможно, отнесетесь критически к тому или иному эпизоду и, тем не менее, порекомендуете книгу знакомому или другу со словами: «И все же это написано здорово!».

Эта книга - не является ни научно-популярным романом, ни хорошо написанным или плохо выдуманном повествованием, она рассказывает абсолютно фантастическую историю о реальных контактах швейцарца «Билли» Эдуарда Альберта Майера с инопланетянами. Историю, которую не способно воспринять сознание современного читателя, живущего на нашей планете. Эта история уносит нас, «нормально мыслящих людей», за грани возможностей наших представлений. Наш разум подвергается невероятно сильному напряжению, и, конечно же, кто-то, возможно, отложит книгу из страха попасться на удочку напыщенного надувательства. Но именно этот спонтанный скепсис, это непроизвольное стремление задавать вопросы о том, что вызывает дух противоречия, как раз и разжигает естественную дискуссию, которая может обогатить наше мышление и в определенной мере освободить его, если мы проанализируем историю и добросовестно осмыслим приведенные аргументы, объяснения и события. Польза от нейтрального, беспристрастного чтения этой книги не только в том, что мы познакомимся с человеком необыкновенной судьбы и, как следствие, с его невероятной историей, но и, прежде всего, в том, что эта книга и ее автор помогут стать нам свободнее и независимее в мышлении. Через осмысление предоставленных нам фактов, сыгравших для «Билли» Эдуарда Альберта Майера очень важную роль в том, что он посвятил

всю свою жизнь распространению этой информации, мы можем при объективном рассмотрении узнать многое не только об этом неординарном человеке, но и о сегодняшнем человечестве и его сущности.

Происшествие с маленьким мальчиком, который в начале 40-х годов обнаружил в себе проявления неземного человека и воспринял это пугающее открытие удивительно стойко, по-взрослому, так же фантастически реально, как и неожиданно пережитое подростком и юношей. Они (инопланетяне) знакомили его с их удивительными знаниями, невообразимым техническим развитием, достижениями и почти невероятными происшествиями, и часто приводили даже его, «посвященного» друга и ученика инопланетян, к грани невозможного для восприятия. Он помногу раз перепроверял реальность пережитого тем же изначальным и реалистичным способом, как делал это еще маленьким мальчиком. И жесткая борьба взрослого мужчины, находящегося в зрелой поре своей жизни, все эти годы отличалась постоянством, благоразумной, здоровой и естественной манерой принимать жизнь со всеми ее событиями, и преодолевать все, как бы необычно или тяжело это ни было. В течение всей своей жизни этот скромный и, на первый взгляд, простой, но очень умный и блестяще образованный человек, сохранил совершенно особую силу и дар. Такое мы обычно можем наблюдать только у маленьких детей: способность воспринимать все, что с ним происходит, так, как это есть на самом деле, а не так, как это ему преподносится. На реалии жизни он реагирует абсолютно естественно и беспристрастно, с чрезвычайной осознанностью, и действует точно в соответствии с создавшейся ситуацией. Именно эта связь с действительностью, способность самостоятельно и уверенно стоять на ногах, показывают, как высоко поднялись сознание и дух этого необычного человека. С полным правом его можно сравнить с деревом - крепким дубом с мощными корнями, крона которого протянулась к иным мирам, откуда открывается история нашего далекого будущего.

Автор этого произведения, за плечами которого плодотворная писательская деятельность, раскрывает свою безграничную искренность перед благосклонным читателем, позволяя заглянуть глубоко в его человеческую суть. Он разворачивает перед удивленным читателем свои чувства и восприятия, размышления и желания, помыслы и стремления, словно богато украшенный